

# **KELLER**

# **SCHEDA**

# **TECNICA**

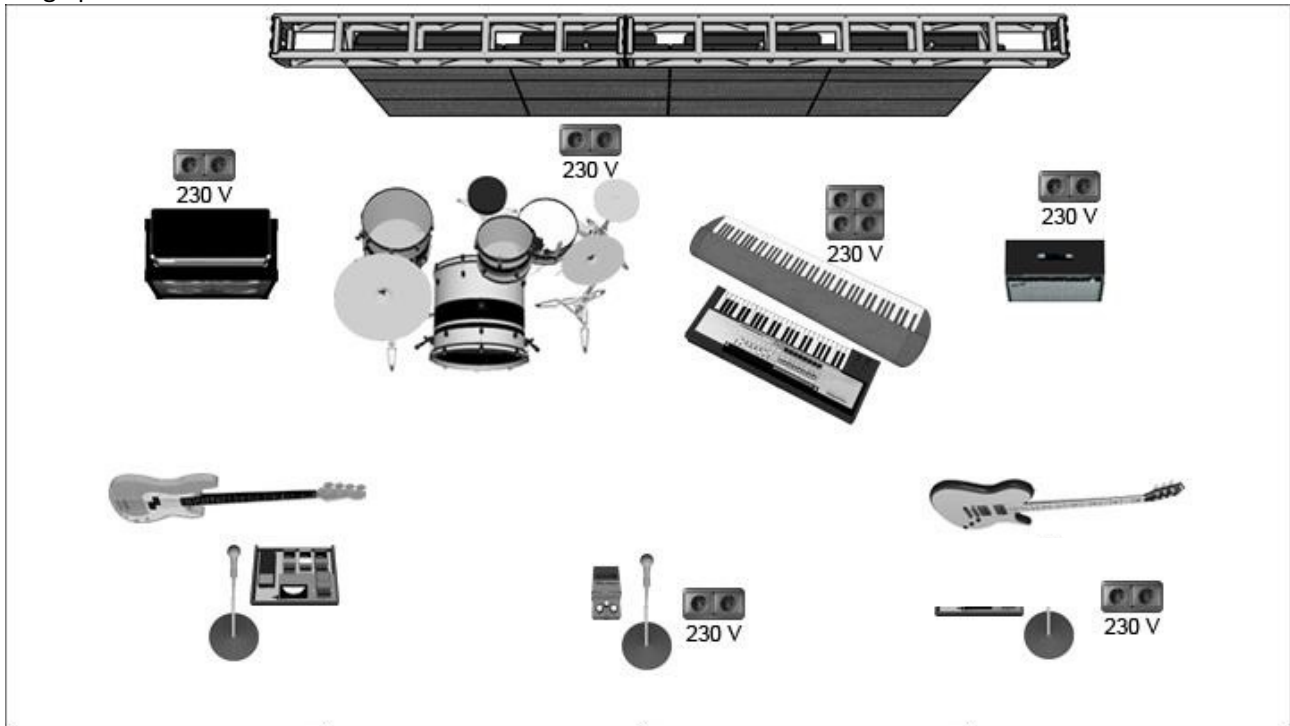
**Lazzaro Francesco 335 8333600 - [lazzarofrancesco93@gmail.com](mailto:lazzarofrancesco93@gmail.com)  
[info@kellerband.it](mailto:info@kellerband.it)**

## Channel list

Canale	Strumento	Abbreviazione	Microfono
1	Cassa	Kick AC	D112 o Beta 52
2	Trigger	Kick EL	D.I. personale
3	Rullante principale	Snare	SM57
4	Tom	Tom	E604 o PGA 98/D
5	Timpano	Floor	E604 o PGA 98/D
6	Over L	OH L	C1000 o SM137
7	Over R	OH R	C1000 o SM137
8	Basso elettrico	Bass DI	Uscita bilanciata (XLR)
9	Basso elettrico	Bass MIC	MD 421 o RE20
10	Chitarra elettrica	Gtr ele	SM57 o BETA57
11	Tastiera L	Key L	Uscita bilanciata (XLR)
12	Tastiera R	Key R	Uscita bilanciata (XLR)
13	Synth L	Synth L	Uscita bilanciata (XLR)
14	Synth R	Synth R	Uscita bilanciata (XLR)
15	Sequenze L	Seq L	Uscita bilanciata (XLR)
16	Sequenza R	Seq R	Uscita bilanciata (XLR)
17	Voce bassista	Vox Bass	SM58 o BETA58
18	Voce principale	Vox	Uscita bilanciata (XLR)
19	Voce chitarrista	Vox Gtr	SM58 o BETA58
20	Microfono per musicisti	MicBand	SM58

Componente	Strumento
Lazzaro Francesco	Batteria e sequenze
Daniele Moro	Basso, voce e synth bass
Paolo Lazzarin	Chitarra e voce
Francesco Marzola	Tastiera
Bettella Luca	Voce

## Stage plan



### Informazioni

La band è seguita dal proprio fonico che utilizza il proprio mixer (Allen & Heath GLD-112) con relativo trasporto digitale.

Si richiede un impianto adeguato alla location, già montato e funzionante al nostro arrivo; predisporre i cavi L-R per il collegamento.

Si richiedono 2 pedane, per la batteria e per le tastiere di dimensioni di almeno 2X2 metri e non più piccole. Per palchi di grandi dimensioni è richiesto un subwoofer da posizionare dietro la batteria.

Per quanto riguarda le spie tutti i musicisti utilizzano ear monitor personali.

Si richiede che il service fornisca tutte le aste e cavi.

L'impianto elettrico deve essere a norma, non ci devono essere sbalzi di corrente. Predisporre delle prese di corrente vicino ad ogni postazione del musicista per il collegamento delle attrezzature (come da stage plan).

N.B. non si condivide la strumentazione se sono presenti altre band. Se fossero presenti altre band queste devono essere microfonate utilizzando un altro mixer.

Per il soundcheck è richiesto 45 minuti circa che devono essere garantiti.

La band utilizza delle animazioni video per il proprio spettacolo. Se possibile predisporre un maxischermo o ledwall in fondo al palco. E richiesto un cavo HDMI nella postazione del batterista per il collegamento del MAC.

Se non si dispone degli schermi, la band può provvedere ad utilizzare i propri se le condizioni della struttura lo permettono (contattare la band per maggiori informazioni)

La suddetta scheda tecnica vuole essere una guida per la realizzazione ideale del concerto; la band rimane sempre a disposizione per variazioni sul materiale.

Contatti: Lazzaro Francesco - 335 8333600 - [lazzarofrancesco93@gmail.com](mailto:lazzarofrancesco93@gmail.com) - [info@kellerband.it](mailto:info@kellerband.it)  
Vallari Gianmaria – 392 0404086 - FONICO